



musikene

Musikeneko Zuzendari akademikoaren 20/2010 ebazpena, urriaren 18koa, Karrera amaierako ikerketa lanak ebaluatzeko prozedura berria ezartzen duena.

Musikeneko Zuzendari akademikoaren Azaroaren 10eko 12/2008 ebazpenak ezartzen duenari jarraiki, horren bitartez ezarri baitzen Musikeneko ikasleen Karrera Amaierako Ikerketa Lanen garapen eta ebaluaketarako prozedura, lehenengo aldiz iritsi da horietatik askorentzat laugarren eta azken deialdia. Ikasle horien, bigarren deialdian aurkezten direnekin batera (lehenengo aldiz 2009-2010 ikasturtean matriculatuak), guztira 83 dira. Egungo egoeran zenbateko horrek antolaketa mailan zailtasun asko ekartzen dizkio ikastegiari. Zailtasun honek eragina du irakasleek beharrezko diren 83 epaimahaiak osatzeko orduan, eta baita ere defentsarako 83 ekitaldi publiko antolatzerakoan. Zailtasunak daude halaber epaimahaiarentzat espazioak lortzeko, eta antolaketa mailan bestelako alderdietan ere.

Hori dela eta, dauzkadan eskumenak kontutan izanik, Ebazpen horren seigarren eta zazpigarren artikulua aldatzea ebazten dut, honako moduan idatzita gelditzen direlarik:

6.- Lanaren ebaluazio eta kalifikazioa

Aurkezten den lanaren ebaluazio eta kalifikazioa ebaluazio-batzorde batek egingo du. Batzorde horren kide bakoitzak bakarka igorriko du lanari buruzko idatzizko txosten bat, sendotasun eta ahultasunak azalduz, eta balorazio horren arabera zenbakiz kalifikatuz.

Txostenak betetakoan eskuz sinatuko dira eta Musikeneko Idazkaritza akademikora helaraziko dira Ebazpen honetako xedapen gehigarrian ezartzen den epean. Idazkaritza akademikoak, lan bakoitzaren batez besteko kalifikazioak kalkulatu ondoren, batez besteko hori ikaslearen espedienteari gehituko dio kalifikazio modura, eta txostenak artxibatuko ditu egindako ebaluazioen jasota gera daitezten egin diren ebaluaketak. Ebaluaketa-batzordeen kideek, inprimakiarekin batera, prozesu osoaren aurretik eman zaien eta ebaluatu duten lanaren alea itzuliko dute. Txostenak egiteko inprimakiak musikenet-en eskegiko dira, eta bertan eskura izango dituzte ebaluazio-batzordeen kideek. Txostenek gain hainbat argibide ere eskura izango dituzte aurkeztutako lanen balorazioei buruz. Zuzenean inprimakiak paperean hartu nahi duenak Musikeneko Idazkaritza akademikoan izango ditu.

Resolución 20/2010, de 18 de octubre, del Director Académico de Musikene, que establece nuevo procedimiento para la evaluación de los Trabajos de investigación de fin de carrera.

Conforme a lo establecido en la resolución 12/2008, de 10 de noviembre, del Director Artístico de Musikene, por la que se estableció un procedimiento para el desarrollo y evaluación de los Trabajos de Investigación de Fin de Carrera de los alumnos de Musikene, es la primera vez que se llega a una cuarta y última convocatoria para muchos de ellos. Estos alumnos, junto a los que se presentan en una segunda convocatoria (matriculados por primera vez en 2009-2010), suman un total de 83, cantidad que provoca coyunturalmente una elevada dificultad organizativa al centro. Esta dificultad afecta a la disponibilidad de profesores para constituir los 83 tribunales necesarios y realizar los 83 actos públicos de defensa, y a la disposición de espacios para éstos, así como a otros aspectos operativos de diversa índole.

Por tanto, en virtud de las competencias de que dispongo, resuelvo la modificación de los artículos sexto y séptimo de tal Resolución, que quedan redactados en los siguientes términos:

6.- Evaluación y calificación del trabajo

La evaluación y calificación del trabajo presentado será realizada por una comisión evaluadora, cada uno de cuyos integrantes emitirá de manera individual e independiente un informe escrito acerca del trabajo, exponiendo sus puntos fuertes y sus puntos débiles, y calificándolo numéricamente en función de esa valoración.

Una vez cumplimentados los informes, se firmarán a mano y se harán llegar a la Secretaría académica de Musikene en el plazo establecido en la disposición adicional de esta Resolución. La Secretaría académica, tras calcular la media de las calificaciones de cada trabajo, incorporará esa media como calificación al expediente de cada alumno, y archivará los informes para que quede constancia de las evaluaciones realizadas. Los integrantes de las comisiones evaluadoras devolverán, junto con el impreso, el ejemplar del trabajo evaluado que les habrá sido entregado previamente a todo el proceso. Los impresos para la realización de los informes se colgarán en musikenet, donde estarán a disposición de los miembros de las comisiones evaluadoras, junto con una serie de orientaciones que se les facilitarán para la valoración de los trabajos presentados. Esos impresos también estarán disponibles en papel en la Secretaría académica de Musikene para quien prefiera retirarlos directamente.



Gainontzeko irakasgaien moduan, bi deialdi egongo dira ikasturteko. Gehinezko deialdi kopurua lau da.

7.- Ebaluazio-batzordeak osatzea

Ebaluazio-batzordeak hiru kidek osatuko dituzte, KAILak zuzentzen dituzten Musikeneko irakasleak hain zuzen ere, KAIL-ei lotuta dauden zereginak koordinatzen dituen pertsonak aukeratuta.

Xedapen gehigarria

12/2009 ebazpenaren artikulua bakarrak ezartzen dituen ebaluaketa-datak mantentzen dira, hain zuzen ere 2010eko urriaren 25a eta azaroaren 5a bitartekoak. Data horiek ezartzen dira baita ere ebaluatzaileek txostena bidaltzeko.

Xedapen indargabetzailea

Indarrak gabe uzten dira azaoren 10eko 12/2008 Ebazpenaren seigarren eta zazpigarren artikulua.

Al igual que en el resto de las asignaturas, habrá dos convocatorias por cada año académico. El número máximo de convocatorias será de cuatro.

7.- Constitución de las comisiones evaluadoras

Las comisiones evaluadoras estarán constituidas por tres miembros docentes de Musikene que dirigen TIFCs, designados por la persona que coordine las tareas ligadas a la elaboración de los TIFCs.

Disposición adicional

Se mantienen las fechas de evaluación que por el artículo único de la resolución 12/2009 se establecen entre el 25 octubre y el 5 de noviembre de 2010. Estas mismas fechas se plantean para que los evaluadores envíen sus informes.

Disposición derogatoria

Quedan derogados los artículos sexto y séptimo de la Resolución 12/2008, de 10 de noviembre

Juan Carlos Pérez Gómez
ZUZENDARI AKADEMIKOA/DIRECTOR ACADÉMICO